

Ambientación romana.Ex deo

Publicado por CeltiberoEspartiata - 04 Sep 2012 01:06

Pues este grupo de musica esta miuy piillado con Roma. No os perdais estos impactantes videos:

El principio no podia ser otro que el de RRiomulo y Remo

=====

Re: Ambientación ro.Ex deo

Publicado por CeltiberoEspartiata - 04 Sep 2012 01:08

Aquí nos ilustran el enfrentamiento Marco Antonio versus Augusto

=====

Re: Ambientación ro.Ex deo

Publicado por CeltiberoEspartiata - 04 Sep 2012 01:10

Pero este de Calígula no se queda manco

=====

Re: Ambientación romana.Ex deo

Publicado por CeltiberoEmberrado - 05 Sep 2012 15:15

Esparti, se que por aquí pulula mas de un compañero del metal pero no te hacía yo en eso. Y menos en el death metal. XD XD XD

Ya si te pica la curiosidad de cómo suena el rock en latín (con acento alemán, eso si):

=====

Re: Ambientación romana.Ex deo

Publicado por CeltiberoEspartiata - 06 Sep 2012 17:40

Pues esta muy wapo este grupo. :celtibanda:

=====

Re: Ambientación romana.Ex deo

Publicado por Alarik - 09 Sep 2012 12:40

Para gustos musicales yo soy como un primo 2º respecto al heavy..., pues lo mio es el hard rock, algo asi como nickelback y aisladamente otras cosas como evanescence o within temptation.

Del heavy siempre diré lo mismo... si me quedan la instrumentación y me quitan a los cantantes pegando gritos... kedaria una obra de arte. No me gusta nada el griterío lo siento...

Los videos estan de puta madre, dan unas ganas de coger el rome.... pero me parece a mi que el cantante, con esos mofletes y esos brazos morcillones... se le romperian los huesos de la muñeca al primer impacto fuerte de la espada con algo duro xDDD.

Los generales salvo excepciones contadas, siempre han estado en la retaguardia del ejercito y no solian entrar en combate hasta que éste llevaba ya varias horas librándose (el enemigo estaba agotado) y siempre con intención de flanquear o apoyar a tropas propias. Encima los que luchaban no eran ellos sino las tropas que comandaban como guardia personal.

Así que, que las peliculas los dejen de poner como dioses heroicos... las guerras siempre las ganaron los soldados.

Actualmente en el ejercito profesional, en el frente se sitúan la tropa y suboficiales. Una línea por detrás se sitúa un teniente o alférez que manda sobre una sección. En una tercera línea se sitúa el Capitán de la compañía y todavía más atrás en una cuarta y ya super alejado del frente, se sitúa el comandante o teniente coronel jefe del Batallón (formado por varias compañías).

El Coronel, ya ni se donde está jaja y los generales se suelen quedar en la capital de su amada patria, lavando las cabezas de los soldaditos de 20 años para que mueran por su país mientras ellos están protegidos, se cuelgan todas las medallas y disfrutan todos los honores sin peligro ninguno.

PDT: la distancia entre la 1º y 2º línea son de varios km, entre las demás puede haber decenas o cientos de km.

=====

Re: Ambientación romana.Ex deo

Publicado por hugoelmensajero - 09 Sep 2012 13:41

Alarik escribió:

Del heavy siempre diré lo mismo... si me quedan la instrumentación y me quitan a los cantantes pegando gritos... kedaria una obra de arte. No me gusta nada el griterío lo siento...

Totalmente de acuerdo xDD Respecto a los videos, pese que el cantante gordito no pega nada, están muy guapos :orko:

=====

Re: Ambientación romana.Ex deo

Publicado por CeltiberoSoldurio - 10 Sep 2012 18:43

Alarik escribió:

Los generales salvo excepciones contadas, siempre han estado en la retaguardia del ejercito y no solian entrar en combate hasta que éste llevaba ya varias horas librándose (el enemigo estaba agotado) y siempre con intención de flanquear o apoyar a tropas propias. Encima los que luchaban no eran ellos sino las tropas que comandaban como guardia personal.

Así que, que las peliculas los dejen de poner como dioses heroicos... las guerras siempre las ganaron los soldados.

Actualmente en el ejercito profesional, en el frente se sitúan la tropa y suboficiales. Una línea por detrás se sitúa un teniente o alférez que manda sobre una sección. En una tercera línea se sitúa el Capitán de la compañía y todavía más atrás en una cuarta y ya super alejado del frente, se sitúa el comandante o teniente coronel jefe del Batallón (formado por varias compañías).

El Coronel, ya ni se donde está jaja y los generales se suelen quedar en la capital de su amada patria, lavando las cabezas de los soldaditos de 20 años para que mueran por su país mientras ellos están protegidos, se cuelgan todas las medallas y disfrutan todos los honores sin peligro ninguno.

PDT: la distancia entre la 1ª y 2ª línea son de varios km, entre las demás puede haber decenas o cientos de km.

:rofl: :rofl: , casi mejor, sigamos rockanroleando, que es en lo que estaba, o debiera estar, la cosa y me ahorro escribirte lo que pienso.

Un saludo.

=====